

Les courts métrages

CAP / Philippe Jacon

22 janvier 2015



Les courts métrages

CAP / P.J

Un court métrage est un film de cinéma d'une durée plus courte que la durée classique des films commerciaux moins d'une heure.

Les films de plus 30 minutes sont aussi appelés moyens métrages.
Les films de moins de trois minutes sont aussi appelés très courts

Historiquement complément d'un long métrage (Comiques, Cartoon)

- Tremplin pour les jeunes réalisateurs (cycle de production complet)
 - Beaucoup moins de moyens qu'un long métrage
 - Festivals spécialisés
 - Internet
 - téléphones mobiles
 - télévision par câble et satellite
-
-

Les courts métrages

CAP / P.J

Catégories

	<u>Répartition festival Bourges 2014</u>
• Film documentaire	14%
• Reportage	23%
• Fiction	27% + 22 % (film minute)
• Film expérimental	10% (expression libre ?)
• Film d'animation	3%
• Clip	1%

Les courts métrages

CAP / P.J

FILM DOCUMENTAIRE

Un documentaire est un film de création, reposant sur la vision d'un auteur et proposant une lecture créatrice du réel.

L'auteur d'un documentaire appelle la réalité à soi, tandis que le rapport est inverse pour le reportage

Un bon documentaire doit persuader, surprendre, questionner et/ou défier le public..

Le documentaire se distingue aussi du reportage par :

- L'intentions de l'auteur,
 - Un synopsis,
 - La durée du film,
 - la sophistication du montage,
 - L'habillage sonore et musical,
 - L'utilisation possible d'acteurs (docufiction)
-
-

Les courts métrages

CAP / P.J

FILM DOCUMENTAIRE

Diverses déclinaisons

- - Historique,
 - Géographique,
 - Animalier,
 - Making of,
 - Portrait (célébrités ou personnages du quotidien),
 - Film d'observation,
 - Biographie,
 - Enquête,
 - Politique/Propagande
-
-

Les courts métrages

CAP / P.J

FILM DOCUMENTAIRE

DHOBI GHAT

8 mn16

La vie des Dhobis (une caste en Inde) dans la plus grande laverie à ciel ouvert d'Asie en plein cœur de Mumbai (Bombay)



Les courts métrages

CAP / P.J

REPORTAGE

Le reportage filmé est l'équivalent cinématographique de l'article de presse écrite.

Différents types : reportage d'actualité, reportage-magazine et reportage-enquête.

Comment préparer un bon reportage

1. Avoir une idée originale
2. Faire des recherches
3. Trouver un angle (point de vue)
4. Préparer les contacts
5. Se rendre sur place

Comment écrire un bon reportage

1. Ne garder que le plus intéressant
2. Vivre son texte
3. Raconter une histoire
4. Prendre du plaisir

Les courts métrages

CAP / P.J

REPORTAGE

L'OUTIL EN MAIN

7 mn

Quand les retraités transmettent
leur savoir faire



Les courts métrages

CAP / P.J

FICTION

Une fiction est une histoire fondée le plus souvent sur des faits imaginaires que sur des faits réels.

- Angoisse/Tourmente
 - Aventure/Action/Kung-fu/Western
 - Comédie musicale
 - Comédie/Humour/Burlesque
 - Crime/Policier
 - Drame
 - Famille
 - Histoire d'amitié
 - Historique/Peplum
 - Horreur/Gore
 - Surnaturel/Fantastique
 - Suspense
-
-

Les courts métrages

CAP / P.J

FICTION

LA BELLE ET LA BÊTE

9 mn 5 s

La belle, à la recherche de son père disparu, rencontre la bête qui n'est pas le monstre qu'elle laisse paraître



Les courts métrages

CAP / P.J

CINEMA EXPERIMENTAL

Le cinéma expérimental appelé également cinéma d'avant-garde est une pratique artistique relevant à la fois des arts plastiques et du cinéma traditionnel.

La démarche créatrice se situe, essentiellement, au niveau de la forme abstrait ou figuratif, il s'adresse directement à l'œil plus qu'à la pensée

- cinéma graphique pur (peinture)
 - cinéma onirique ou surréaliste (Luis Buñuel, rêve, monde spirituel.,)
 - cinéma underground (avant-garde pop, beatnik, sociopolitique,...)
 - cinéma structurel (davantage sur la forme que sur le contenu)
-
-

Les courts métrages

CAP / P.J

CINEMA EXPERIMENTAL

IMOBISCUS

4 mn

Une galerie de tableaux vidéo



Les courts métrages

CAP / P.J

FILM D'ANIMATION

Procédé cinématographique qui consiste à créer un mouvement, à l'aide d'une suite successive d'images

Dessin animé

- Papier
- Pellicule

Image de synthèse

- Animation 2D numérique
- Animation 3D

Manipulation d'objets 2D

- Sable
- Papier découpé
- Pâte à modeler (bas-relief)
- Peinture

Animation en volume (objets 3D)

- Marionnettes
- Pâte à modeler
- Figurines
- Objets divers (poupées, jouets, fruits et légumes, etc.)

Les courts métrages

CAP / P.J

FILM D'ANIMATION

QUE SE PASSE-T-IL QUAND JE COURS ?

1 mn

Un jogger qui traverse la ville ne voit rien des catastrophes qui se trouvent autour de lui

Les courts métrages

CAP / P.J

CLIP

Un clip est une œuvre multimédia, principalement audiovisuelle (video-clip) et communément courte, réalisée à partir d'un morceau de musique ou d'une chanson

- Grande liberté de créativité
 - Créer une histoire à partir des paroles/atmosphère de la chanson
 - Apparition du groupe ou de l'artiste indispensable
 - Image et marketing de l'artiste
 - Evitez les effets trop criards
 - Coller à la musique, rythme lié au montage
-
-

Les courts métrages

CAP / P.J

CLIP

AMERICAN BOY

4 mn 15 s

Clip musical du groupe Ghost Order

