

Réaliser un clip vidéo



Réaliser un clip vidéo

Un clip, vidéoclip ou clip vidéo est un film court, réalisé à partir d'un morceau de musique ou d'une chanson.

2 aspects important : le visuel du clip et le scénario.

1. LE VISUEL DU CLIP VIDÉO

La qualité du visuel d'un clip vidéo est l'un des facteurs essentiels de succès de ce dernier.

4 points essentiels sur lesquels il faudra travailler.

1. LA LUMINOSITÉ

2. LES DÉCORS

3. LE MONTAGE

4. LES EFFETS SPÉCIAUX

Réaliser un clip vidéo

Un clip, vidéoclip ou clip vidéo est un film court, réalisé à partir d'un morceau de musique ou d'une chanson.

2 aspects important : le visuel du clip et le scénario.

1. LE VISUEL DU CLIP VIDÉO

La qualité du visuel d'un clip vidéo est l'un des facteurs essentiels de succès de ce dernier.

4 points essentiels sur lesquels il faudra travailler.

1. LA LUMINOSITÉ

2. LES DÉCORS

3. LE MONTAGE

4. LES EFFETS SPÉCIAUX

Réaliser un clip vidéo

3. LE MONTAGE

Le clip Full-Realistic

C'est le modèle standard de clip, celui qui privilégie le rendu naturel et les éléments de la nature : l'eau, le vent, les montagnes, etc.

Le clip FX-Realistic

Ce type de clip vidéo reprend le rendu naturel du Full-Realistic, avec une petite dose d'effets spéciaux.

Le clip Full-Graphic.

Cette variante comprend des effets graphiques semblables aux dessins ou aux tableaux de peinture

le clip Full-3D.

Ce clip vidéo comprend en grande majorité des plans en 3D, comme dans un film.

Réaliser un clip vidéo

4. LES EFFETS SPÉCIAUX

Le compositing est la technique qui consiste à insérer des effets spéciaux dans le clip vidéo. Il en existe plusieurs :

les flashes,
les tremblements d'images,
l'animation de logo,
le rajout de lumière,

Réaliser un clip vidéo

2. LE SCENARIO DU CLIP VIDÉO

La majorité des clips actuels ne durent que 3 minutes et demie en moyenne et sont une succession d'éléments artistiques (chorégraphie, jeux d'artistes).

1. Le scénario simple qui est en rapport direct avec les paroles. C'est une mise en scène standard qui sert simplement à visualiser le texte qui est chanté.

2. Le scénario qui met en scène l'artiste ou le groupe d'artistes en train de jouer dans un univers atypique et stylé

Réaliser un clip vidéo

3. Le scénario film. Il s'agit d'une histoire montée et mise en scène tout au long de la musique

Certains en viennent même à faire des clips documentaires

Dans le cas particulier du scénario film, le style adopté est généralement celui de la métaphore, qui consiste à désigner une chose par une autre qui lui est proche. Mais vous pouvez aussi monter une fiction.

À noter qu'on peut facilement aussi mettre l'accent sur la danse

Réaliser un clip vidéo

Le clip Full-Realistic : *Les moulins de mon coeur*

Le clip FX-Realistic : *I can only imagine*

Le clip Full-Graphic. : *Bye Bye Macadam de Rone*

le clip Full-3D. : *Reminder de moderat*

le clip composite : *I can't believe it*

Le scénario simple en rapport direct avec les paroles : *Je danse le mia*

Le scénario qui met en scène l'artiste : *Battles – Atlas*

Le scénario video clip métaphorique : *Stromae - Papaoutai*

« *Trust me* » de *Jean-Richard Evuort*,